

La Coruña a 12 de febrero de 2023

Catalogación y valoración.

Tipo: Colección de obras de arte

Entidad

Artbys Gestión SL B 70.377.536

Calle San Andrés 122 bajo. 15.003 La Coruña

981.905.449 - info@artbys.es

Informe de catalogación y valoración.

1. Solicitante

GOBID INTERNATIONAL AUCTION GROUP SRL.

2. Objeto catalogación y valoración:

Colección de arte sita en vivienda del ayuntamiento de Arteixo en A Coruña, con referencia 1d23.

Tipo: Colección de obras de arte, compuesta por cuadros y esculturas.

Total 27 obras.

3. Metodología usada para la catalogación y valoración.

El estudio de la base de datos internacional Artprice, Todocoleccion y resultados del mercado local en nuestra sala de exposiciones.

Siempre basándonos en el mercado de subastas de obras de arte.

4. Fecha de emisión y firmas.

El informe consta de 28 páginas, con 27 obras numeradas del 1 al 27.

Fecha del informe 12/02/2023

Técnico: Camilo Chas Barbeito Sociedad: Artbys Gestión SL

Firma técnico Firma Sociedad

Camilo Chas Barbeito Artbys Gestión SL (B70377536).
32.842.672-Y Camilo Chas Barbeito (32842672Y).

Administrador único.

Conforme art 335.2.L.E.C, manifiesta, bajo juramento o promesa de decir verdad, que ha actuado y, en su caso, actuará con la mayor objetividad posible, tomando en consideración tanto lo que pueda favorecer como lo que sea susceptible de causar perjuicio a cualquiera de las partes, y que conoce las sanciones penales en las que podría incurrir si incumpliere su deber.

C/ San Andrés 122 bajo. 15003, Coruña 981.905.449 680.430.779 info@artbys.es

Título: Nora Cerviño. (Cuba,). El muerto solo dejo..... Acrílico lienzo.

Autor: Nora Cerviño. Título: El muerto solo dejo.... Técnica:

Acrílico sobre lienzo.

Medida: 61 x 50 cm. Medida con marco: 47 x 58 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1997 y con título manuscrito.

Valor tasación: 500 €







Título: Nora Cerviño. (Cuba,). Tristeza. Acrílico tabla.

Autor: Nora Cerviño. Título: Tristeza Técnica: Acrílico sobre

tabla.

Medida: 76 x 56 cm. Medida con marco: 90 x 73 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

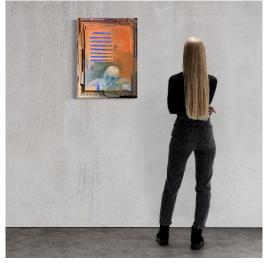
En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1995.

Valor tasación: 600 €







Título: Nora Cerviño. (Cuba,). Cultivando sueños. Acrílico lienzo.

Autor: Nora Cerviño. Título: Cultivando sueño. Técnica:

Acrílico sobre lienzo.

Medida: 81 x 116 cm. Medida con marco: 85 x 120 cm. Estado:

Buen estado.

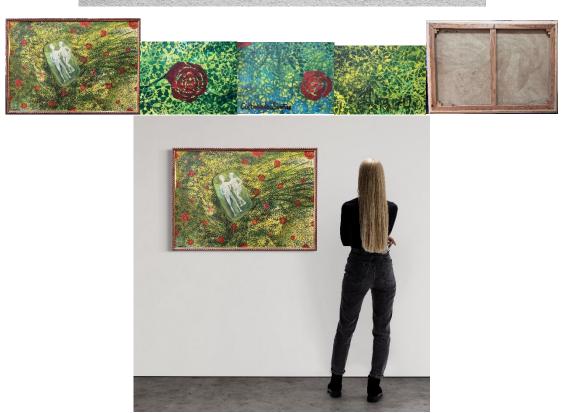
Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1997 y título manuscrito.

Valor tasación: 800 €





Título: Nora Cerviño. (Cuba,). La función. Acrílico lienzo.

Autor: Nora Cerviño. Título: La función. Técnica: Acrílico sobre

lienzo.

Medida: 162 x 114 cm. Medida con marco: 165 x 118 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1997 y título manuscrito.

Valor tasación: 1.000 €







Título: Nora Cerviño. (Cuba,). Recuerdos de jardín. Acrílico lienzo.

Autor: Nora Cerviño. Título: Recuerdos de jardín. Técnica:

Acrílico sobre lienzo.

Medida: 145 x 114 cm. Medida con marco: 149 x 118 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1995 y título manuscrito.

Valor tasación: 900 €







Título: Nora Cerviño. (Cuba,). Locura. Acrílico lienzo.

Autor: Nora Cerviño. Título: Locura. Técnica: Acrílico sobre

lienzo.

Medida: 81 x 116 cm. Medida con marco: 85 x 120 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1997 y título manuscrito.

Valor tasación: 800 €







Título: Nora Cerviño. (Cuba,). Crianza. Acrílico lienzo.

Autor: Nora Cerviño. Título: Crianza. Técnica: Acrílico sobre

lienzo.

Medida: 116 x 81 cm. Medida con marco: 120 x 85 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1997 y título manuscrito.

Valor tasación: 800 €







Título: Nora Cerviño. (Cuba,). Eternidad. Acrílico lienzo.

Autor: Nora Cerviño. Título: Eternidad. Técnica: Acrílico sobre

lienzo.

Medida: 116 x 81 cm. Medida con marco: 120 x 85 cm. Estado:

Rotura 2 cm.

Observaciones:

Presenta una rotura de 2 cm en parte superior derecha, fotografía detalle.

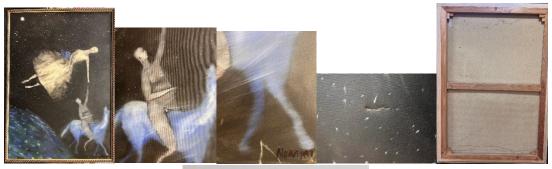
Restauración leve sobre 200€.

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1997 y título manuscrito.

Valor tasación: 600 €







Título: Nora Cerviño. (Cuba,). El tiempo no existe. Acrílico lienzo.

Autor: Nora Cerviño. Título: El tiempo no existe. Técnica:

Acrílico sobre lienzo.

Medida: 50 x 61 cm. Medida con marco: Estado:

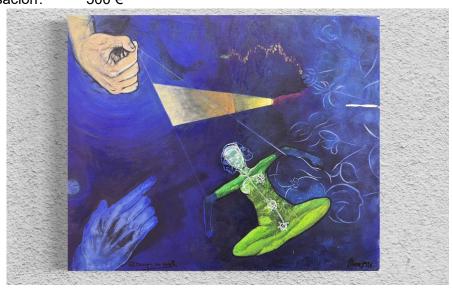
Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra y documentos de exportación.

Firmado Nora 1997 y título manuscrito.

Valor tasación: 500 €







Título: Roberto Diago (Cuba, 1971). Sin título. Mixta cartulina.

Autor: Roberto Diago Durruthy Título: Sin título. Técnica: Mixta

cartulina.

Medida: 77,5 x 57,5 cm. Medida con marco: 91 x 71 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra, documentos de exportación y certificado de autenticidad del autor.

Valor tasación: 15.000 €







Título: Carlos Quintana. (Cuba, 1966). Rare. Óleo, cartón y pintura de

barco, sobre lienzo.

Autor: Carlos Quintana. Título: Rare Técnica: Óleo, cartón y pintura de

barco, sobre lienzo.

Medida: 214 x 189 cm. Medida con marco: Estado:

Buen estado.

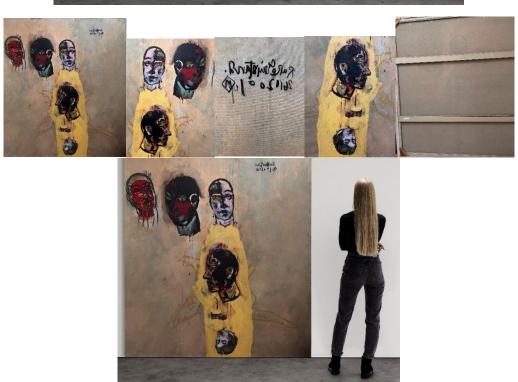
Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta factura de compra, documentos de exportación.

Firmado y titulado.

Valor tasación: 15.000 €





Título: Carlos Quintana. (Cuba, 1966). Mala cabeza...... Óleo, cartón y pintura de barco, sobre lienzo.

Autor: Carlos Quintana. Título: Mala cabeza....

Técnica: Óleo, cartón y pintura de barco, sobre lienzo.

Medida: 150 x 246 cm. Medida con marco: Estado: Rotura

en lateral de 15 cm. Observaciones:

Presenta una rotura de 15 cm, en un lateral, una restauración de unos 400€.

Firmado y titulado.

Valor tasación: 10.000 €







Título: Humberto Luis Mesa. "Sade". Mirómania. Acrílico sobre lienzo.

Autor: Humberto Luis Mesa. "Sade" Título: Mirómania.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 100 x 80 Medida con marco: 108 x 88 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado.

Valor tasación: 300 €







Título: Humberto Luis Mesa. "Sade". Mirómania. Acrílico sobre lienzo.

Autor: Humberto Luis Mesa. "Sade" Título: Mirómania.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 60 x 80 cm. Medida con marco: 68 x 88 cm. Estado:

Hongos.

Observaciones:

La pieza presenta colonias fúngicas por el reverso, sin haber afectado al anverso de la pieza, por lo que la pintura no se ve estéticamente alterada, conservando sus características originales, una restauración de unos 150€.

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado.

Valor tasación: 150 €







Título: Humberto Luis Mesa. "Sade". Mirómania. Acrílico sobre lienzo.

Autor: Humberto Luis Mesa. "Sade" Título: Mirómania.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 80 x 60 cm. Medida con marco: 88 x 68 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

La pieza presenta colonias fúngicas por el reverso, sin haber afectado al anverso de la pieza, por lo que la pintura no se ve estéticamente alterada, conservando sus características originales, una restauración de unos 150€.

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado.

Valor tasación: 150 €







Título: Humberto Luis Mesa. "Sade". Mirómania. Acrílico sobre lienzo.

Autor: Humberto Luis Mesa. "Sade" Título: Mirómania.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 80 x 60 cm. Medida con marco: 88 x 68 cm.

Estado: Hongos.

Observaciones:

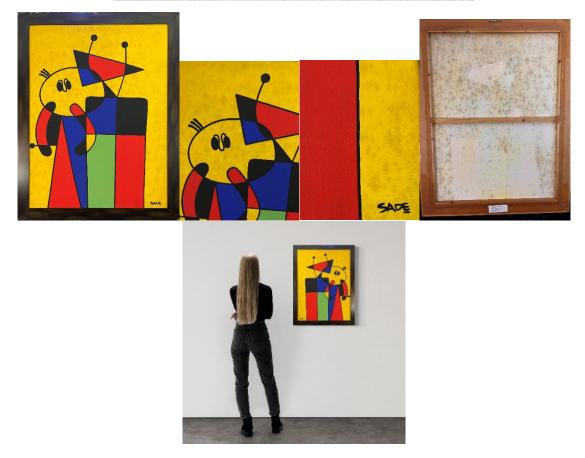
La pieza presenta colonias fúngicas por el reverso, afectando al anverso de la pieza, por lo que la pintura se ve estéticamente alterada, conservando sus características originales, una restauración de unos 250€.

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado.

Valor tasación: 50 €





Título: Humberto Luis Mesa. "Sade". Mirómania. Acrílico sobre lienzo.

Autor: Humberto Luis Mesa. "Sade" Título: Mirómania.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 80 x 60 cm. Medida con marco: 88 x 68 cm. Estado:

estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado.

Valor tasación: 300 €







Título: Humberto Luis Mesa. "Sade". Mirómania. Acrílico sobre lienzo.

Autor: Humberto Luis Mesa. "Sade" Título: Mirómania.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 100 x 50 cm. Medida con marco: 108 x 58 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado.

Valor tasación: 250 €







Título: Humberto Luis Mesa. "Sade". Mirómania. Acrílico sobre lienzo.

Autor: Humberto Luis Mesa. "Sade" Título: Mirómania.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 80 x 60 cm. Medida con marco: 88 x 68 cm.

Estado: Hongos.

Observaciones:

La pieza presenta colonias fúngicas por el reverso, sin haber afectado al anverso de la pieza, por lo que la pintura no se ve estéticamente alterada, conservando sus características originales, una restauración de unos 150€.

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado.

Valor tasación: 150 €







Título: Humberto Luis Mesa. "Sade". Mirómania. Acrílico sobre lienzo.

Autor: Humberto Luis Mesa. "Sade" Título: Mirómania.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 100 x 50 cm. Medida con marco: 108 x 58 cm.

Estado: Hongos.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

La pieza presenta colonias fúngicas por el reverso, afectando al anverso de la pieza, por lo que la pintura se ve estéticamente alterada, conservando sus características originales, una restauración de unos 250€.

Firmado.

Valor tasación: 50 €







Título: Aziyadé Ruiz Vallejo (Cuba, 1972). Uñas largas y otras cortas. Acrílico

sobre lienzo.

Autor: Aziyadé Ruiz Vallejo Título: Uñas largas y otras cortas.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 91 x 98 cm. Medida con marco: Estado: Buen

estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado año 2001.

Valor tasación: 800 €







Título: Aziyadé Ruiz Vallejo (Cuba, 1972). El cielo tiene muchos colores. Acrílico

sobre lienzo.

Autor: Aziyadé Ruiz Vallejo Título: Uñas largas y otras cortas.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 115 x 137 cm. Medida con marco: Estado: Buen

estado.

Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado año 2005.

Valor tasación: 1.000 €







Título: Juan Carlos Vázquez Lima. (Cuba, 1986). Habanecer. Acrílico sobre

lienzo.

Autor: Juan Carlos Vázquez Lima Título: Habanecer.

Técnica: Acrílico sobre lienzo.

Medida: 83 x 135 cm. Medida con marco: Estado: Buen

estado.

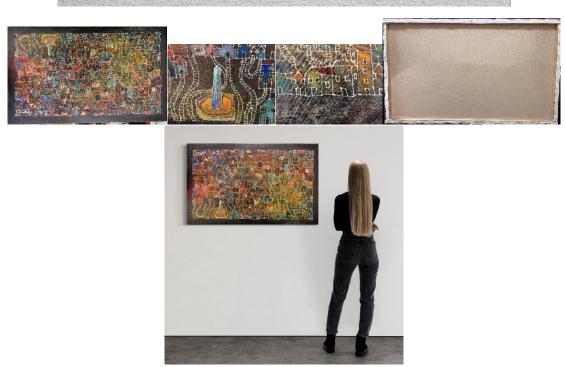
Observaciones:

En el Anexo 1, se adjunta el certificado de exportación.

Firmado año 2005.

Valor tasación: 1.000 €





Número 24. Portugal

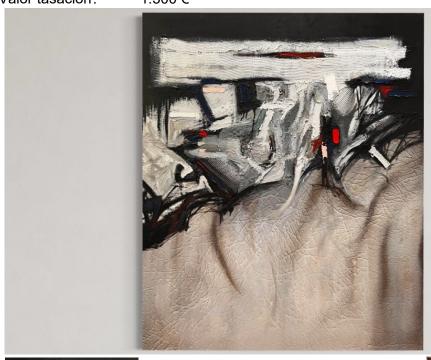
Título: **Joao Alexandre (Portugal, 1982). Sin Título. Mixta sobre lienzo.**Autor: Joao Alexandre (Portugal, 1982). Título: Sin título. Técnica:

Mixta sobre lienzo.

Medida: 180 x 150 cm. Estado: Buen estado.

Observaciones:

Firma parte posterior. Porto 06 Valor tasación: 1.500 €







Número 25. España.

Título: Joaquín Balsa (Ourense, 1961). Poesía etérea. Mixta sobre chapa

de acero.

Autor: Joaquín Balsa Título: Poesía etérea.

Técnica: Mixta sobre chapa de acero.

Medida: 160 x 160 cm. Estado: Buen estado. Observaciones: Es una composición de cuatro piezas de 80 x 80 cm.

Firma parte posterior. Porto 06 Valor tasación: 1.500 €









Número 26.

Título: Fabio Castán. La limpieza. Mixta sobre cartulina.

Autor: Fabio Castán. Título: La Limpieza. Técnica: Mixta sobre

cartulina.

Medida: 36 x 50 cm. Medida con marco: 47 x 58 cm. Estado:

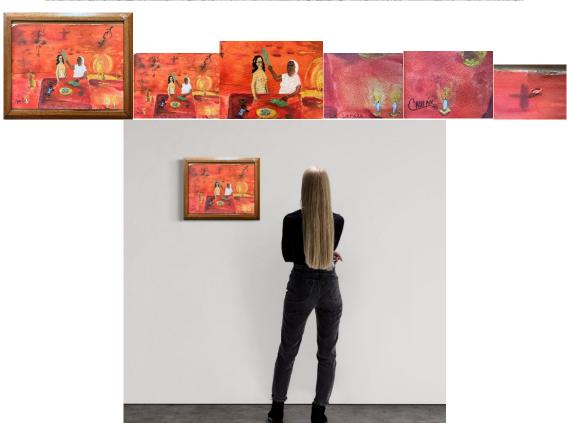
Rotura de 2 cm.

Observaciones: Presenta una rotura en la parte central superior de 2 cm.

Firmado y con título manuscrito.

Valor tasación: 50 €





Número 27.

Título: Fabio Castán. Adivinando. Mixta sobre cartulina.

Autor: Fabio Castán. Título: Adivinando. Técnica: Mixta sobre

cartulina.

Medida: 36 x 50 cm. Medida con marco: 47 x 58 cm. Estado:

Buen estado.

Observaciones:

Firmado y con título manuscrito. Valor tasación: 150 €

